

I O R I

C A S A D' A S T E



ASTA 51

SABATO 11 MAGGIO - ORE 16.00

VIA PIETRO CELLA 9, PIACENZA

ASTA N° 51 DEL 11/05/2019

UNICA TORNATA ORE 16.00

I LOTTI DELLE OPERE D'ARTE FIGURATIVE AVENTI MENO DI 70 ANNI
E AGGIUDICATI AD UN IMPORTO SUPERIORE AI 3.000,00 EURO SONO SOGGETTI ALL'IMPOSTA SUL DIRITTO DI SEGUITO A
CARICO DEL VENDITORE(DLGS n°118 del 13/2/2006)



LOTTO 01
OSVALDO BARBIERI "BOT" (1895 – 1958)
STIMA 700 / 800
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. BOSCO CON ALBERI
MIS. 30 X 45
FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 02
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 320 / 420
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
INTITOLATO "IL TREBBIA A BOBBIO"
MIS. 30 X 40
FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 03
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 320 / 420
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
INTITOLATO "IL NURE A BETTOLA"
MIS. 30 X 40
FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 04
OSVALDO BARBIERI "BOT" (1895 – 1958)
STIMA 800 / 900
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. PAESAGGIO FLUVIALE
MIS. 31 X 54 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 05
ALIGI SASSU (1912 – 2000)
STIMA 1.100 / 1.300
DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
INTITOLATO "AMANTI"
MIS. 18 X 24
FIRMATO IN BASSO A DESTRA
ANNO 1981
CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTO DELL'ARTISTA



LOTTO 06
ALIGI SASSU (1912 – 2000)
STIMA 300 / 400
DIPINTO TECNICA MISTA GOUACHE SU CARTA
INTITOLATO "BATTAGLIA DI CAVALIERI"
MIS. 50 X 65
FIRMATO IN BASSO A DESTRA
CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTO DELL'ARTISTA



LOTTO 07
MICHELE CASCELLA (1892 – 1989)
STIMA 1.300 / 1.500
DIPINTO OLIO SU TELA
INTITOLATO "PRIMAVERA PRESSO ORTONA"
MIS. 40 X 60 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA
PARERE VERBALE DI AUTENTICITA' ESPRESSO
DALL'ARCHIVIO "TORCULAR" MILANO
PROVENIENZA MOSTRA "GALLERIA D'ARTE TURELLI"
MONTECATINI TERME



LOTTO 08
RENZO VESPIGNANI (1924 – 2001)
STIMA 300 / 400
DIPINTO OLIO SU CARTONE
INTITOLATO "FIORI"
MIS. 50 X 36
FIRMATO E DATATO 1980
IN BASSO A SINISTRA
CORREDATO DA AUTENTICA
SU FOTO DELL'ARTISTA



LOTTO 09
GIORGIO DE CHIRICO (1888 – 1978)
STIMA 200 / 250
LITOGRAFIA COLORATA A MANO
INTITOLATA "IL CAVALLO BUCEFALO"
MIS. 70 X 50 ESEMPLARE UNICO
ANNO 1970
FIRMATA IN BASSO A DESTRA
CORREDATA DA AUTENTICA
"GALLERIA TURELLI" FIRMATA DALLA
MOGLIE ISABELLA DE CHIRICO



LOTTO 10
CIRO AGNETTI (1913 – 1984)
STIMA 100 / 150
DIPINTO OLIO SU MASONITE
INTITOLATO "RIFLESSI
NEL BOSCO"
MIS. 70 X 50 ANNO 1972
FIRMATO IN BASSO
A SINISTRA
CORREDATO DA AUTENTICA
DELL'ARTISTA



LOTTO 11
CIRO AGNETTI (1913 – 1984)
STIMA 100 / 150
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
INTITOLATO "DINTORNI
DI VARESE – TRAMONTO"
MIS. 60 X 75
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 12

LOTTO 12
ALDO PARMIGIANI (1935)
STIMA 200 / 250
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "PROFUMO D'AMORE"
 MIS. 80 X 60
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA
 SU FOTO DELL'ARTISTA



LOTTO 13

LOTTO 13
MICHELE CASCELLA (1892 - 1989)
STIMA 100 / 150
 INCISIONE SU CARTA
 RAFF. MARINA CON BARCHE
 MIS. 50 X 35
 SIGLATA 113 / 120
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 14

LOTTO 14
FRANCESCO MESSINA (1900 - 1995)
STIMA 100 / 150
 LITOGRAFIA
 RAFF. BALLERINA
 MIS. 50 X 70
 SIGLATA 55 / 125
 FIRMATA IN BASSO
 A DESTRA



LOTTO 15

LOTTO 15
GIUSEPPE MIGNECO (1908 - 1997)
STIMA 100 / 150
 INCISIONE SU CARTA
 RAFF. FUMATORE
 MIS. 40 X 30 SIGLATA 70 / 100
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 16

LOTTO 16
SIGFRIDO BARTOLINI (1932 - 2007)
STIMA 200 / 250
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "I PILASTRI"
 ANNO 1978
 MIS. 55 X 90
 FIRMATO IN BASSO
 A DESTRA



LOTTO 17

LOTTO 17
FELICE VANELLI (1936 - 2016)
STIMA 300 / 400
 DISEGNO TECNICA MISTA SU CARTA
 RAFF. MATERNITA'
 MIS. 132 X 73
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 18

LOTTO 18
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 200 / 300
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. NUDO DI DONNA DISTESA
MIS. 14 X 29



LOTTO 19

LOTTO 19
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 200 / 300
DIPINTO OLIO SU CARTONE
RAFF. NUDO DI DONNA DISTESA
MIS. 20 X 26



LOTTO 20

LOTTO 20
R. ZULIAN (FINE XIX° SEC.)
STIMA 100 / 150
DIPINTO OLIO SU TELA APPLICATA SU TAVOLA
RAFF. MARINA CON BARCHE
MIS. 30 X 40
FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 21

LOTTO 21
PREVITALI (XX° SEC.)
STIMA 100 / 150
DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA
RAFF. MARINA CON BARCHE
MIS. 20 X 43
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 22

LOTTO 22
ALFREDO SORESSI
(1897 – 1982)
STIMA 600 / 790
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PECORE
MIS. 21 X 29
FIRMATO IN BASSO
A DESTRA



LOTTO 23

LOTTO 23
ALBERTO BIANCHI (1882 – 1969)
STIMA 900 / 1.100
DISEGNO CARBONCINO SU CARTONE
RAFF. ZINGARA
MIS. 60 X 43
FIRMATO E DATATO 1929 IN ALTO A DESTRA



LOTTO 24

LOTTO 24
ALCIATI (XIX° - XX° SEC.)
STIMA 440 / 540
DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
RAFF. FANCIULLO
MIS. 35 X 27
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 25

LOTTO 25
FRANCESCO BOSSO
(1864 - 1933)
STIMA 900 / 1.100
DIPINTO OLIO SU CARTONE
RAFF. NATURA MORTA DI FIORI
MIS. 50 X 70 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 26

LOTTO 26
ROBERTO SELLA (1878 - 1955)
STIMA 690 / 890
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. FANCIULLA
CON MANDOLINO
MIS. 65 X 36
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 27

LOTTO 27
GIUSEPPE RAVIGLIONE
(1897 - 1986)
STIMA 440 / 540
DIPINTO OLIO SU CARTONE
RAFF. VICOLO DI CITTA'
MIS. 40,5 X 30,5
FIRMATO E DATATO 1924
IN BASSO A DESTRA



LOTTO 28

LOTTO 28
ALBERTO GALLERATI (1945)
STIMA 140 / 240
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. NUDI FEMMINILI
MIS. 27,5 X 16
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 29

LOTTO 29
ALBERTO GALLERATI (1945)
STIMA 140 / 240
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. RAGAZZE AL BAR
MIS. 37 X 40
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 30

LOTTO 30
ALBERTO GALLERATI (1945)
STIMA 140 / 240
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. RAGAZZA SU DORMEUSE
 MIS. 31 X 42
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



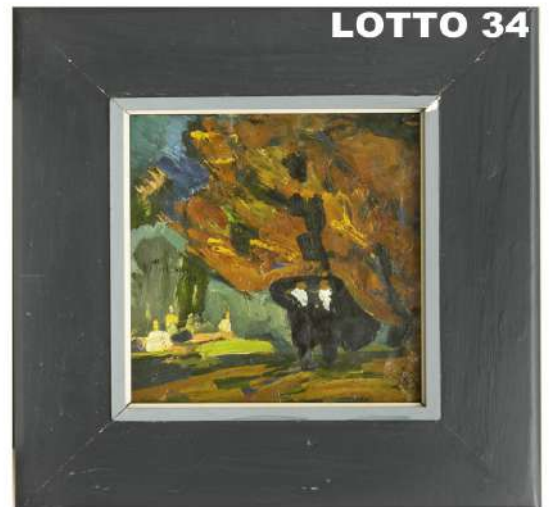
LOTTO 31

LOTTO 31
FAUSTO CHITTOFRATI (1951)
STIMA 140 / 240
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. NUDO DI DONNA SDRAIATA
 MIS. 24 X 62
 FIRMATO E DATATO 1990
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 32

LOTTO 32
CARLO SCROCCHI (1938 – 2012)
STIMA 140 / 240
 DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTA
 RAFF. RAGAZZA ARLECCHINO
 MIS. 50 X 35
 FIRMATO E DATATO 1972
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 34

LOTTO 34
ILJA IVANOVIC MASKOV
(1881 – 1944)
STIMA 1.800 / 2.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 INTITOLATO "PUSHKIN E MITZKEVIC"
 MIS. 32 X 33
 FIRMATO E DATATO 1912 IN MEZZO A SINISTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA "GALLERIA PREZIOSI NEL TEMPO"



LOTTO 35

LOTTO 35
ELENA GENRICHOVNA GURO (1877 – 1913)
STIMA 1.800 / 2.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 INTITOLATO "BICCHIERE"
 MIS. 25,5 X 30
 FIRMATO E DATATO 1906 IN MEZZO A SINISTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA "GALLERIA PREZIOSI NEL TEMPO"



LOTTO 36

LOTTO 36
CINELLO LOSI (1928 – 1982)
STIMA 3.000 * / 3.600
 DIPINTO TEMPERA SU TAVOLA
 INTITOLATO “LA PASSEGGIATA IN BICICLETTA”
 MIS. 44 X 92
 FIRMATO E DATATO 1969 IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 37

LOTTO 37
CINELLO LOSI (1928 – 1982)
STIMA 3.000 * / 3.600
 DIPINTO TEMPERA SU TAVOLA
 INTITOLATO “MATERNITA' CON VENTAGLIO”
 MIS. 85 X 56
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 38

LOTTO 38
GIUSEPPE BALICE (XX° SEC.)
STIMA 150 / 250
 SCULTURA IN BRONZO
 RAFF. CAVALLO
 MIS. 28 X 37
 FIRMATA ALL'INTERNO



LOTTO 39

LOTTO 39
CARLO SCROCCHI (1938 – 2012)
STIMA 50 / 60
 LITOGRAFIA PROVA D'AUTORE
 RAFF. CAVALLI
 MIS. 22 X 20
 FIRMATA E DATATA 1971 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 40

LOTTO 40
ERNESTO TRECCANI (1920 – 2009)
STIMA 100 / 120
 LITOGRAFIA
 RAFF. CAVALLO
 MIS. 63 X 48
 SIGLATA 66 / 99
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 41

LOTTO 41
ENRICO GROPPI (1911 – 1972)
STIMA 100 / 120
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO FLUVIALE
 MIS. 11 X 25,5 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 42
GIACOMO MALFANTI (1907 – 1998)
STIMA 100 / 120
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO
 MIS. 20 X 26
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 43
SALVATORE FIUME (1915 – 1997)
STIMA 140 / 240
 DISEGNO CHINA SU CARTA
 RAFF. FIGURE IN CAMERA DA LETTO
 MIS. 24 X 35
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 44
LUCIANO RICCHETTI
(1897 – 1977)
STIMA 80 / 100
 DISEGNO MATITA SU CARTA
 RAFF. VOLTO DI RAGAZZA
 MIS. 18 X 13
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 45
LUCIANO RICCHETTI
(1897 – 1977)
STIMA 80 / 100
 DISEGNO MATITA SU CARTA
 RAFF. VOLTO SIGNORE
 MIS. 22 X 19
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 46
LUIGI ARRIGONI
(1896 – 1964)
STIMA 150 / 200
 QUADRO CONTENENTE
 02 BOZZETTI
 PASTELLI SU CARTA
 RAFF. FIGURE
 FEMMINILI
 MIS. 28,5 X 21
 FIRMATI IN BASSO
 A DESTRA



LOTTO 47
FIRMA ILLEGGIBILE (XX° SEC.)
STIMA 100 / 120
 DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA
 RAFF. SIGNORA
 MIS. 46 X 31
 FIRMATO E DATATO 1969 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 48

LOTTO 48
GIUSEPPE SIDOLI (1884 – 1975)
STIMA 550 / 650
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. MONTE PENNA
 MIS. 63 X 96
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 49



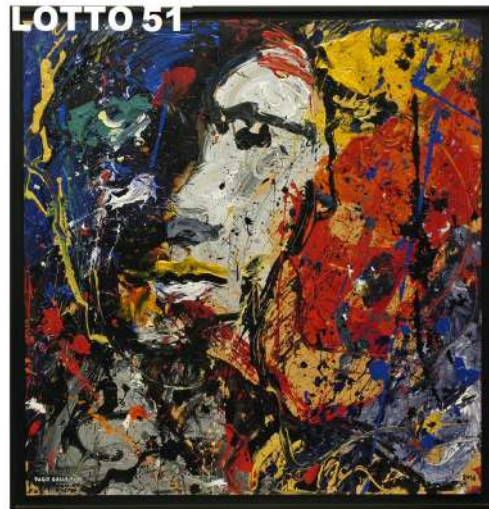
LOTTO 49
STEFANO BRUZZI (1835 – 1911)
STIMA 40.000 / 45.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO “PECORE IN FUGA”
 MIS. 56 X 100 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 OPERA PUBBLICATA DA CHRISTIE'S IL 09/06/2010
 A NEW YORK OLD MASTERS & 19TH CENTURY ART
 A PAG. 155 DEL CATALOGO

LOTTO 50



LOTTO 50
CINELLO LOSI (1928 – 1982)
STIMA 3.000 * / 3.600
 DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
 INTITOLATO “ARLECCHINO SUL TRONO”
 MIS. 73 X 51
 FIRMATO E DATATO 1973
 IN BASSO A DESTRA

LOTTO 51



LOTTO 51
DARIO BALLANTINI (1964)
STIMA 6.000 * / 7.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO “CON OCCHI DIVERSI”
 MIS. 100 X 100 ANNO 2014
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 52



LOTTO 52
ALIGI MALDARELLI (1930 – 1999)
STIMA 150 / 200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO “UVA E FRUTTA”
 MIS. 87 X 70 ANNO 1971
 FIRMATO IN ALTO A SINISTRA

LOTTO 53



LOTTO 53
MAESTRO DEL XX° SEC.
STIMA 100 / 150
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. FIGURA FEMMINILE
 MIS. 60 X 38



LOTTO 54

LOTTO 54
CINELLO LOSI (1928 – 1982)
STIMA 3.800 * / 4.800
DIPINTO OLIO SU CARTONE
INTITOLATO "L'UOMO E LA DONNA"
MIS. 70 X 100
FIRMATO IN BASSO
A DESTRA



LOTTO 55

LOTTO 55
ATTILIO MELO (1917 – 2012)
STIMA 550 / 650
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. IL TAMIGI DA LAMBETH BRIDGE A LONDRA
MIS. 55 X 75 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 56

LOTTO 56
EDOUARD DELVAUX (1806 – 1862)
STIMA 4.000 / 5.000
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PAESAGGIO AGRESTE
MIS. 140 X 209
FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
NELLA BATTUTA DELLA TELA



LOTTO 57

LOTTO 57
MAESTRO ITALIANO (INIZI XX° SEC.)
STIMA 800 / 1.000
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. NATURA MORTA DI FRUTTA
MIS. 76 X 110



LOTTO 58

LOTTO 58
MAESTRO ITALIANO
(INIZI XVIII° SEC.)
STIMA 800 / 1.000
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PARRUCCONI
MIS. 78 X 61



LOTTO 59

LOTTO 59
STIMA 2.500 / 3.000
CASSETTONE LASTRONATO IN RADICA DI NOCE
MIS. 68 X 135 H.90
VENETO INIZI XVIII° SEC.



LOTTO 60

LOTTO 60
STIMA 1.500 / 2.000
 TRUPEAU LASTRONATO IN RADICA DI NOCE
 MIS. 46 X 117 H. 213
 VENETO INIZI XX° SEC.



LOTTO 61

LOTTO 61
STIMA 400 / 500
 SPECCHIERA IN LEGNO
 SCOLPITO E DORATO
 MIS. 168 X 104
 LIGURIA META' DEL XIX° SEC.



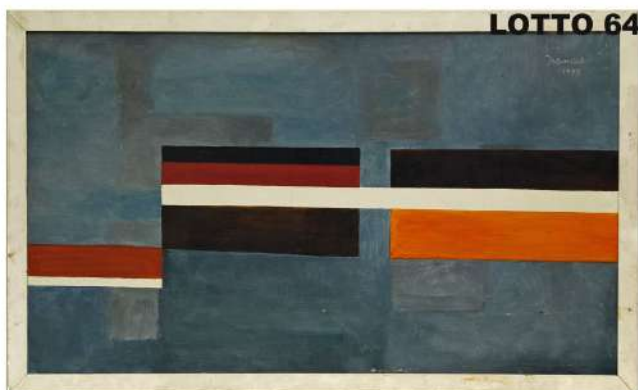
LOTTO 62

LOTTO 62
GIUSEPPE SERAFINI (1945 – 2017)
STIMA 80 / 100
 SCULTURA IN TERRACOTTA
 RAFF. CIGNO
 H. 24
 FIRMATA E DATATA 1992
 IN BASSO



LOTTO 63

LOTTO 63
FRANCIS (XX° SEC.)
STIMA 1.500 / 1.800
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NUDO DI DONNA
 MIS. 97 X 171
 FIRMATO E DATATO 1981 IN ALTO A DESTRA



LOTTO 64

LOTTO 64
FRANCIS (XX° SEC.)
STIMA 700 / 800
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. FIGURE
 GEOMETRICE
 MIS. 50 X 90
 FIRMATO E DATATO 1977
 IN ALTO A DESTRA



LOTTO 65

LOTTO 65
JESUS MONCADA (XX° SEC.)
STIMA 400 / 500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "AUTOPISTA II"
 MIS. 100 X 81
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 66

LOTTO 66
MARIO BEDINI (1936 – 2011)
STIMA 1.100 / 1.300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "RE SOMEADOR"
 MIS. 130 X 115
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 67

LOTTO 67
MARIO BEDINI (1936 – 2011)
STIMA 1.100 / 1.300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "UN PAR DE BANDERILLA"
 MIS. 130 X 116
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 68

LOTTO 68
CHRISTIANO PARINI (1947)
STIMA 400 / 500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "56"
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 69

LOTTO 69
CHRISTIANO PARINI (1947)
STIMA 400 / 500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "54"
 MIS. 110 X 130
 FIRMATO IN MEZZO A DESTRA



LOTTO 70

LOTTO 70
CHRISTIANO PARINI (1947)
STIMA 400 / 500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "24"
 MIS. 130 X 150
 FIRMATO IN ALTO A DESTRA



LOTTO 71

LOTTO 71
CHRISTIANO PARINI (1947)
STIMA 400 / 500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "32"
 MIS. 150 X 130
 FIRMATO IN BASSO AL CENTRO



LOTTO 72

LOTTO 72
GINO GREGORI (1906 – 1973)

STIMA 400 / 500
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. COMPOSIZIONE INFORMALE
MIS. 65 X 81 ANNO 1972
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 73

LOTTO 73
GINO GREGORI (1906 – 1973)

STIMA 400 / 500
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. FRUTTO INFORMALE
MIS. 54 X 81 ANNO 1972
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 74

LOTTO 74
ENZO PAGANI (1920 – 1993)

STIMA 400 / 500
DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTONE
RAFF. VOLTI
MIS. 75 X 55
FIRMATO E DATATO 1990
IN BASSO A DESTRA



LOTTO 75

LOTTO 75
ANONIMO (XX° SEC.)

STIMA 400 / 500
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. ALBERI
MIS. 90 X 63

A RETRO CARTIGLIO "GALLERIA D'ARTE DEL GRATTACIELO"



LOTTO 76

LOTTO 76
ANONIMO (XX° SEC.)

STIMA 700 / 800
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. CAPANNE AFRICANE
MIS. 100 X 120



LOTTO 77

LOTTO 77
GIANCARLO BRAGHIERI (1930 – 2009)

STIMA 250 / 300
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. FIGURE
MIS. 40 X 50
FIRMATO E DATATO 1968
IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 78

LOTTO 78
ALFREDO SORESSI (1897 – 1982)
STIMA 250 / 300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 APPLICATA SU TAVOLA
 RAFF. PUTTI
 MIS. 27,5 X 14,5
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 79

LOTTO 79
E. MYLLER (XX° SEC.)
STIMA 150 / 200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "UNA CALLA A
 CHIOGGIA"
 MIS. 50 X 33 ANNO 1930
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 80

LOTTO 80
CARLO SCROCCHI (1938 – 2012)
STIMA 80 / 100
 DIPINTO TECNICA MISTA
 SU CARTA
 RAFF. FIGURA MASCHILE
 MIS. 32 X 33
 FIRMATO E DATATO 1985
 IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 81

LOTTO 81
GUSTAVO FOPPIANI (1925 – 1986)
STIMA 80 / 100
 LITOGRAFIA
 RAFF. LAVORATORE
 MIS. 50 X 35 SIGLATA 50 / 100
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 82

LOTTO 82
FRANCESCO MESSINA (1900 – 1995)
STIMA 150 / 200
 LITOGRAFIA PROVA D'AUTORE
 RAFF. CAVALLO
 MIS. 50 X 70
 DATATA 22/12/1973
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 83

LOTTO 83
FIDENZIO DE ANGELI (XX° SEC.)
STIMA 100 / 150
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "LA PASTORELLA"
 MIS. 30 X 40
 SIDERNO 1961
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 84

LOTTO 84
ALIREZA BAHRANI (1955)
STIMA 400 / 500
 DIPINTO OLIO E SMALTI SU TELA
 RAFF. INFORMALE
 MIS. 80 X 100
 FIRMATO E DATATO 1988 A RETRO



LOTTO 85

LOTTO 85
N. CIPRIANI (XX° SEC.)
STIMA 250 / 350
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. FARFALLE
 MIS. 70 X 100
 FIRMATO
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 86

LOTTO 86
CARLO QUATTRUCCI (1932 - 1980)
STIMA 250 / 300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "EL MANTON DE MANILA"
 MIS. 80 X 80
 FIRMATO E DATATO 1977
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 87

LOTTO 87
BONIZZA (XX° SEC.)
STIMA 250 / 300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. INFORMALE
 MIS. 60 X 90
 FIRMATO E DATATO 1968
 IN ALTO A DESTRA



LOTTO 88

LOTTO 88
ANTONIO CORPORA (1909 - 2004)
STIMA 150 / 180
 LITOGRAFIA
 INTITOLATA "ALBA"
 MIS. 81 X 60
 ANNO 1996
 SIGLATA 243 / 250
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 89

LOTTO 89
LINO SELVATICO (1872 - 1924)
STIMA 80 / 100
 INCISIONE
 INTITOLATA "AUTUNNO"
 MIS. 43 X 32
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA

LOTTO 90



LOTTO 90
VIRGILIO GUIDI (1891 – 1984)
STIMA 150 / 200
DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA
INTITOLATO “LE GRANDI TESTE”
MIS. 38 X 29
ANNO 1968
FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 91



LOTTO 91
VIRGILIO GUIDI (1891 – 1984)
STIMA 150 / 200
DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA
INTITOLATO “LE GRANDI TESTE”
MIS. 38 X 29
DATATO VENEZIA 6/2/1968
FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 92



LOTTO 92
ANTONIO CENDAMO (1951 – 2015)
STIMA 250 / 300
DIPINTO OLIO SU TELA
INTITOLATO “LA CATTEDRALE”
MIS. 90 X 70
ANNO 1997
FIRMATO IN BASSO A DESTRA
A RETRO TIMBRI GALLERIE
“IL MERCATO DELL'ARTE”
E “LABORATORIO 2” UDINE

LOTTO 93



LOTTO 93
ANTONIO CENDAMO
(1951 – 2015)
STIMA 250 / 300
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. FIGURA INFORMALE
MIS. 120 X 60
FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 94



LOTTO 94
FRANCESCO SCIANNA (1942)
STIMA 150 / 200
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
INTITOLATO “RICORDO DEL SURREY”
MIS. 40 X 50
FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 95

LOTTO 95
MAESTRO FINE XIX° SEC.
STIMA 200 / 240
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PULCINI
MIS. 32 X 40



LOTTO 96

LOTTO 96
MAESTRO META' DEL XIX° SEC.
STIMA 250 / 300
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. NOBILUOMO
MIS. 80 X 60



LOTTO 97

LOTTO 97
MOZART ROTTMANN (1874 – 1958)
STIMA 400 / 480
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. NOBILDONNE
MIS. 120 X 90
FIRMATO E DATATO 1924
IN BASSO A DESTRA



LOTTO 98

LOTTO 98
CH. GRANIER (XIX° SEC.)
STIMA 860 / 960
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. SCENA GALANTE
MIS. 75 X 100
FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 99

LOTTO 99
CH. GRANIER (XIX° SEC.)
STIMA 860 / 960
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. SCENA GALANTE
MIS. 75 X 100 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 100

LOTTO 100
C. FURHER (XX° SEC.)
STIMA 350 / 400
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PAESAGGIO DI MONTAGNA
MIS. 60 X 90
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 101

LOTTO 101
MAESTRO META' DEL XIX° SEC.
STIMA 380 / 420
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA
 CON ZUCCA
 MIS. 56 X 69



LOTTO 102

LOTTO 102
MAESTRO FRANCESE
(META' DEL XIX° SEC.)
STIMA 500 / 600
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. PAOLINA BONAPARTE
 MIS. 60 X 45



LOTTO 103

LOTTO 103
MAESTRO FINE DEL XIX° SEC.
STIMA 300 / 360
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA CON GATTO
 MIS. 66 X 53



LOTTO 104

LOTTO 104
Z. KOMIRANI
(FINE DEL XIX° SEC.)
STIMA 380 / 420
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA DI FIORI E FRUTTA
 MIS. 55 X 68
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 105

LOTTO 105
RE (META' DEL XIX° SEC.)
STIMA 800 / 960
 LOTTO COMPOSTO
 DA 02 DIPINTI
 OLIO SU TELA
 RAFF. NATURE MORTE
 MIS. 56 X 69
 MONOGRAMMATI
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 106

LOTTO 106
MAESTRO
META' DEL XIX° SEC.
STIMA 300 / 360
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. RITRATTO DI DONNA
 CON VESTITO DI PIZZO
 MIS. 65 X 54



LOTTO 107

LOTTO 107
MAESTRO FINE DEL XIX° SEC.
STIMA 500 / 600
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA CON FRUTTA
 E DRAPPO ROSSO
 MIS. 80 X 63



LOTTO 108

LOTTO 108
FONDARI SZIKY
(XIX° SEC.)
STIMA 350 / 400
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. GIARDINO DI VILLA
 MIS. 75 X 100
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 109

LOTTO 109
MAESTRO FINE DEL XIX° SEC.
STIMA 300 / 360
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. RAGAZZA IN VIOLA
 MIS. 103 X 77
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 110

LOTTO 110
MAESTRO FINE DEL XIX° SEC.
STIMA 450 / 500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. DONNA CON VELO
 MIS. 79 X 68



LOTTO 111

LOTTO 111
MAESTRO FINE DEL XIX° SEC.
STIMA 350 / 400
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA DI FRUTTA
 MIS. 55 X 69



LOTTO 112

LOTTO 112
FIRMA ILLEGGIBILE (FINE XIX° SEC.)
STIMA 400 / 450
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA DI FIORI E FRUTTA
 MIS. 63 X 86
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 113

LOTTO 113
VICTORIA MARTIN (1784 – 1869)
STIMA 400 / 450
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA DI FRUTTA
 MIS. 67 X 91 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 114

LOTTO 114
SANDOR NANDORY (XX° SEC.)
STIMA 250 / 300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA DI FRUTTA E FORMAGGIO
 MIS. 61 X 80 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 115

LOTTO 115
FIRMA ILLEGGIBILE (INIZI XX° SEC.)
STIMA 250 / 300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA CON FRUTTA
 MIS. 59 X 80 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 116

LOTTO 116
FIRMA ILLEGGIBILE (INIZI XX° SEC.)
STIMA 250 / 300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA CON FRUTTA E VASO
 MIS. 60 X 80 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 117

LOTTO 117
FIRMA ILLEGGIBILE (INIZI XX° SEC.)
STIMA 250 / 300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA CON FRUTTA E CERAMICHE
 MIS. 60 X 80 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 118

LOTTO 118
FIRMA ILLEGGIBILE (INIZI XX° SEC.)
STIMA 250 / 300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA CON FRUTTA
 MIS. 60 X 80
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 119

LOTTO 119
ERNO NAGY (1881 – 1951)
STIMA 200 / 250
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. NATURA MORTA DI PESCHE
MIS. 60 X 80 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 120

LOTTO 120
FIRMA ILLEGGIBILE (INIZI XX° SEC.)
STIMA 200 / 240
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. NATURA MORTA CON FRUTTA E CESTINO
MIS. 50 X 60 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 121

LOTTO 121
FIRMA ILLEGGIBILE (INIZI XX° SEC.)
STIMA 200 / 240
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. MARINA CON PESCATORI
MIS. 28 X 37



LOTTO 122

LOTTO 122
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 120 / 150
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. PAESAGGIO CON ALBERI
MIS. 25 X 27 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 123

LOTTO 123
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 120 / 150
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. PAESAGGIO CON CASEGGIATO
MIS. 20 X 28 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 124

LOTTO 124
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 120 / 150
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. PAESAGGIO CON PASTORELLE
MIS. 15 X 29 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 125

LOTTO 125
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 120 / 150
 DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTONE
 RAFF. VASO DI FIORI
 MIS. 48 X 67
 FIRMATO IN ALTO
 A SINISTRA



LOTTO 126

LOTTO 126
ENZO VESCOVI (1929)
STIMA 80 / 100
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. FIORI
 MIS. 100 X 80
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 127

LOTTO 127
LUIGI ARRIGONI (1896 – 1964)
STIMA 500 / 600
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. VICOLO DI PORTOVENERE
 MIS. 48 X 35
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 128

LOTTO 128
LUIGI ARRIGONI (1896 – 1964)
STIMA 500 / 600
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. LA RISSA IN GALLERIA
 MIS. 44 X 35
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 129

LOTTO 129
ORESTE ZAMPIERI (1886 - ?)
STIMA 250 / 300
 SCULTURA IN BRONZO
 INTITOLATA "AIUTO MURATORE"
 MIS. 45 X 35 X 14
 FIRMATA E DATATA MILANO 1933
 SULLA BASE



LOTTO 130

LOTTO 130
ALESSANDRO MARENGHI
(1906 – 1982)
STIMA 120 / 150
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "VECCHIE CASE IN VAL TREBBIA"
 MIS. 43 X 34 ANNO 1973
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 131
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 150 / 200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. ROSE
 MIS. 75 X 40
 FIRMATO IN ALTO A DESTRA



LOTTO 132
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 150 / 200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. MARGHERITE
 MIS. 75 X 40
 FIRMATO IN ALTO A SINISTRA



LOTTO 133
BRUNO CASSINARI (1912 – 1992)
STIMA 350 / 390
 SCULTURA MULTIPLA IN BRONZO
 FUSA A CERA PERSA
 INTITOLATA "CENTAURO"
 MIS. 44 X 40 SIGLATA 204 / 1000
 FIRMATA SULLA BASE
 CORREDATA DA GARANZIA
 "GALLERIA D'ARTE CORTINA"
 MILANO



LOTTO 134
LUCIANO RICCHETTI
(1897 – 1977)
STIMA 1.800 / 2.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. NATURA MORTA
 CON FIORI E BOTTIGLIA
 MIS. 58 X 48
 FIRMATO E DATATO 1930
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 135
SERGE BELLONI
(1925 – 2005)
STIMA 2.200 / 2.500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. PARIGI
 MIS. 73 X 60
 FIRMATO E DATATO 1956
 IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 136

LOTTO 136
LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)
STIMA 1.000 / 1.200
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA CON FAGIANO
 MIS. 50 X 70
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 137

LOTTO 137
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
STIMA 400 / 480
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. PASTORI
 MIS. 30 X 40
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 138

LOTTO 138
FRANCO CORRADINI (1945)
STIMA 600 / 720
 DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTA
 INTITOLATO "ET IN ARCADIA EGO"
 MIS. 50 X 60
 FIRMATO E DATATO 1990 IN BASSO AL CENTRO



LOTTO 139

LOTTO 139
LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)
STIMA 180 / 200
 DISEGNO CHINA SU CARTA
 RAFF. GONDOLIERE
 MIS. 28 X 21 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 140

LOTTO 140
GUSTAVO FOPPIANI (1925 – 1986)
STIMA 450 / 500
 DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTA
 INTITOLATO "GIOCHI SULLA SPIAGGIA"
 MIS. 17,5 X 25
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA