

Live Auction 58

www.ioricasadaste.com



ASTA

ARTE E ANTIQUARIATO

SABATO 6 FEBBRAIO ORE 16.00

ESPOSIZIONE

DA SABATO 30 GENNAIO

A SABATO 6 FEBBRAIO

ASTA N° 58 DEL 06/02/2021

UNICA TORNATA ORE 16.00

I LOTTI DELLE OPERE D'ARTE FIGURATIVE AVENTI MENO DI 70 ANNI
E AGGIUDICATI AD UN IMPORTO SUPERIORE AI 3.000,00 EURO SONO SOGGETTI ALL'IMPOSTA SUL DIRITTO DI SEGUITO A
CARICO DEL VENDITORE(DLGS n°118 del 13/2/2006)



LOTTO 01

LOTTO 01
LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)
BASE D'ASTA 350,00 / STIMA 1.000 – 1.200
DIPINTO OLIO SU TELA APPLICATA SU TAVOLA
RAFF. PAESAGGIO CON CAMPANILE
MIS. 52 X 66
FIRMATO IN BASSO AL CENTRO



LOTTO 02

LOTTO 02
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 800 – 1.000
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. RAGAZZA IN SPIAGGIA
MIS. 26 X 42
FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 03

LOTTO 03
GIACOMO MALFANTI (1907 – 1998)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 350 – 400
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. PERSONAGGI NEL PRATO
MIS. 21 X 31
FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 04



LOTTO 04

MARIO BERRINO (1920 – 2011)

BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 350 – 400

DIPINTO OLIO SU TAVOLA

RAFF. CONTADINE

MIS. 25 X 40

FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 05



LOTTO 05

MARTINO MARTINI (1891 – 1975)

BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 400 – 500

DIPINTO OLIO SU TELA

RAFF. NATURA MORTA DI FRUTTA

MIS. 40 X 50

FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 06



LOTTO 06

OTELLO ROTA (XX° SEC.)

BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 350 – 400

DIPINTO OLIO SU TELA

INTITOLATO "PECORE ALLO STAGNO"

MIS. 25 X 35

FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 07



LOTTO 07

FIRMA ILLEGGIBILE (XX° SEC.)

BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 350 – 400

DIPINTO OLIO SU TELA

RAFF. NATURA MORTA CON PENTOLA

MIS. 50 X 60

FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 08

LOTTO 08
MARIO BORGIOTTI (1906 – 1977)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 800 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO FLUVIALE CON CASE
 MIS. 30 X 50
 FIRMATO E DATATO 1950
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 09

LOTTO 09
SALVATORE FERGOLA (1799 – 1874)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. PAESAGGIO CON PONTE
 MIS. 11 X 18
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 10

LOTTO 10
GUGLIELMO GIUSTI (1824 – 1916)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. TEMPLI PAESTUM
 MIS. 16 X 28
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 11

LOTTO 11
LUCA POSTIGLIONE (1876 – 1936)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
 RAFF. FANCIULLA
 MIS. 31 X 22
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 12

LOTTO 12
ACHILLE FORMIS BEFANI (1832 – 1906)
BASE D'ASTA 450,00 / STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. SOSTA NEL BOSCO
 MIS. 19 X 31,5
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 A RETRO AUTENTICA "M. BORGIOTTI"
 E TIMBRO "GALLERIA BERNA"
 S. PELLEGRINO TERME



LOTTO 13

LOTTO 13
MARIO PUCCINI (1869 – 1920)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO OLIO SU TELA APPLICATA SU TAVOLA
 RAFF. NATURA MORTA CON CESTO DI FRUTTA
 MIS. 30 X 38,5
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 14

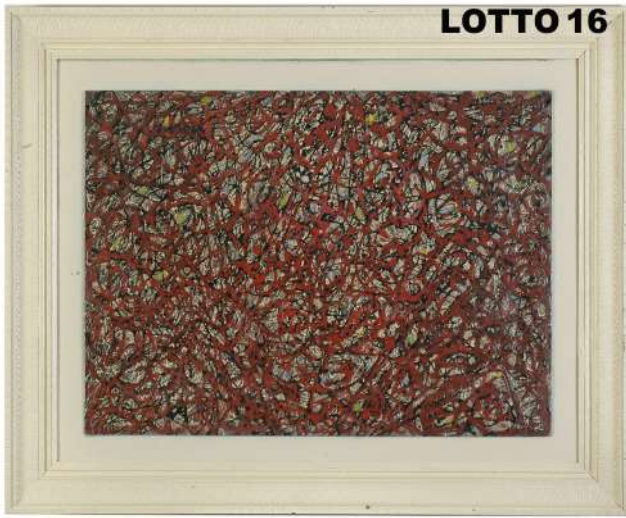
LOTTO 14
GIOACCHINO TOMA (1836 – 1891)
BASE D'ASTA 400,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTA
 RAFF. CONCHIGLIE
 MIS. 16 X 22
 FIRMATO E DATATO 1865
 IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 15
EGIDIO CUNIBERTI (1928 – 2000)
BASE D'ASTA 2.500,00 / STIMA 3.500 – 4.000
 OPERA TECNICA MISTA SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO DI MONTAGNA
 MIS. 50 X 68



LOTTO 15

LOTTO 16



LOTTO 16

FURIO SANTINI "SANFURIO" (1918 – 2004)

BASE D'ASTA 2.500,00 / STIMA 3.500 – 4.000

DIPINTO TECNICA MISTA SU TAVOLA

"SENZA TITOLO"

MIS. 50 X 70

FIRMATO IN ALTO A DESTRA

LOTTO 17



LOTTO 17

FRANCESCO GHITTONI (1855 – 1928)

BASE D'ASTA 16.000,00 / STIMA 24.000 – 25.000

DIPINTO OLIO SU TELA

RAFF. VISITA ALLA NONNA

MIS. 101 X 141

FIRMATO E DATATO 1895 IN BASSO A SINISTRA

CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTO

DEL PROF. FERDINANDO ARISI

LOTTO 18



LOTTO 18

LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)

BASE D'ASTA 8.400,00 * / STIMA 10.000 – 12.000

DIPINTO OLIO SU TAVOLA

INTITOLATO "BARCHE SUL PO"

MIS. 70 X 102 ANNO 1926

FIRMATO IN BASSO A DESTRA

PUBBLICATO A PAG. 95

SUL CATALOGO "IL PO IN CONTROLUCE"

MOSTRA DI ROVIGO

A CURA DI LAURA GAVIOLI

LOTTO 19



LOTTO 19

LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)

BASE D'ASTA 3.000,00 * / STIMA 4.500 – 5.000

DIPINTO OLIO SU TAVOLA

RAFF. NATURA MORTA DI FRUTTA

MIS. 60 X 75

FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 20

LOTTO 20

WILLIAM XERRA (1937)

BASE D'ASTA 1.200,00 / STIMA 1.800 – 2.000

DIPINTO TECNICA MISTA SU TELA

RAFF. FIGURA ASTRATTA

MIS. 100 X 60

FIRMATO E DATATO 1982

IN ALTO A DESTRA



LOTTO 21

LOTTO 21

LUDOVICO MOSCONI (1928 – 1987)

BASE D'ASTA 3.000,00 * / STIMA 3.500 – 4.000

DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTA INTELATA

RAFF. CUORE CHE RIDE

MIS. 70 X 100

FIRMATO E DATATO 1970 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 22

LOTTO 22

LUIGI ARRIGONI (1896 -1964)

BASE D'ASTA 1.100,00 / STIMA 1.800 – 2.000

DIPINTO OLIO SU TELA

RAFF. VASO DI FIORI CON EDICOLA

MIS. 80 X 60

FIRMATO IN BASSO

A SINISTRA



LOTTO 23

LOTTO 23

LUIGI ARRIGONI (1896 -1964)

BASE D'ASTA 650,00 / STIMA 1.400 – 1.500

DIPINTO OLIO SU CARTONE

RAFF. LA RISSA IN GALLERIA

MIS. 44 X 35

FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 24
LUDOVICO MOSCONI (1928 – 1987)
BASE D'ASTA 3.000,00 * / STIMA 4.500 – 5.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
 RAFF. ORDALIE
 MIS. 54 X 43
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 25
LUDOVICO MOSCONI (1928 – 1987)
BASE D'ASTA 3.000,00 * / STIMA 4.500 – 5.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
 RAFF. ORDALIE
 MIS. 60 X 50
 FIRMATO E DATATO 1968 IN MEZZO A DESTRA



LOTTO 26
BASE D'ASTA 2.800,00 / STIMA 4.500 – 5.000
 CASSETTONE A 4 CASSETTI
 IN LEGNO DI NOCE INTARSIATO
 IN LEGNO DI BOSSO
 MIS. 68 X 130 H. 100
 PIEMONTE EPOCA INIZI XVIII° SEC.

LOTTO 27
DELTA
BASE D'ASTA 750,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 PENNA STILOGRAFICA
 IN ORO MASSICCIO 750 % 18 KT.
 MODELLO EVEREST 10
 ANNI 60
 CORREDATA DA CERTIFICATO DI GARANZIA



LOTTO 28



LOTTO 28
BASE D'ASTA 240,00 / STIMA 600 – 700
PORTAPALME IN LEGNO DORATO
H. 48
EPOCA LUIGI XIV°
FINE DEL XVII° SEC.

LOTTO 29



LOTTO 29
BASE D'ASTA 180,00 / STIMA 500 – 600
LOTTO COMPOSTO DA 02 CANDELABRI
IN LEGNO LACCATO
H. 69
EPOCA LUIGI XIV°
1670 c.

LOTTO 30



LOTTO 30
BASE D'ASTA 960,00 / STIMA 2.500 – 3.000
LOTTO COMPOSTO DA 02 VASI
DI CUI UNO CON LIEVE FELATURA SUL BORDO
IN PORCELLANA DIPINTA A MOTIVI FLOREALI
H. 60
CINA PERIODO REPUBBLICA 1912 – 1949

LOTTO 31
MAESTRO ITALIANO FINE XIX° SEC.
BASE D'ASTA 220,00 / STIMA 800 – 1.000
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. DONNA CON VELO
MIS. 70 X 50





LOTTO 32
MAESTRO ITALIANO INIZI XX° SEC.
BASE D'ASTA 480,00 / STIMA 1.000 – 1.200
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. RITRATTO DI RAGAZZA DEGLI ANNI 30
MIS. 80 X 70
MONOGRAMMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 33
VITTORE CALLEGARI (1909 – 1977)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 500 – 600
SCULTURA IN TERRACOTTA PATINATA
RAFF. FIGURA FEMMINILE
MIS. 18 X 10 H. 18



LOTTO 34
VITTORE CALLEGARI (1909 – 1977)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 500 – 600
SCULTURA IN TERRACOTTA PATINATA
RAFF. MATERNITA'
MIS. 16 X 9 H. 21
FIRMATA E DATATA 1939 A RETRO

LOTTO 35



LOTTO 35
BASE D'ASTA 240,00 / STIMA 600 – 700
LOTTO COMPOSTO DA 02 CANDELABRI
IN LEGNO DORATO
H. 75
EPOCA LUIGI XVI°
FINE DEL XVIII° SEC.

LOTTO 36



LOTTO 36
BASE D'ASTA 240,00 / STIMA 600 – 700
SPECCHIERINA IN LEGNO DORATO
MIS. 95 X 50
EPOCA NAPOLEONE III°
FINE DEL XIX° SEC.

LOTTO 37



LOTTO 37
MAESTRO ITALIANO FINE XIX° SEC.
BASE D'ASTA 120,00 / STIMA 300 – 400
LOTTO COMPOSTO DA 02 DIPINTI
OLIO SU CARTONE
RAFF. PASTORELLA E PASTORELLO
MIS. 18 X 13

LOTTO 38



LOTTO 38
GIOVANNI CARNEVALI "IL PICCIO" (1804 – 1873)
BASE D'ASTA 950,00 / STIMA 2.500 – 3.000
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. ABRAMO LINCOLN
MIS. 65 X 50

LOTTO 39



LOTTO 39
FORTUNATO ZANGLI (1899 – 1972)
BASE D'ASTA 240,00 / STIMA 1.000 – 1.200
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. IL PONTE DELLE SIRENE SUL NAVIGLIO A MILANO
MIS. 30 X 40
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 40
M. BERTOLA (INIZI XX° SEC.)
BASE D'ASTA 240,00 / STIMA 500 – 600
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. COLONNE DI SAN LORENZO A MILANO
 MIS. 23 X 34
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 41
FIRMA ILLEGGIBILE (META' XIX° SEC.)
BASE D'ASTA 240,00 / STIMA 500 – 600
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. SCUOLA DI SENECA
 MIS. 39 X 31
 FIRMATO E DATATO 1879
 IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 42
GUIDO GUIDI (1835 – 1918)
BASE D'ASTA 240,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PIAZZA A MILANO
 MIS. 39 X 28
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 43
PAOLO SALA (1859 – 1924)
BASE D'ASTA 240,00 / STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "LA FIERA DI PORTA GENOVA"
 MIS. 11 X 22 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 44



LOTTO 44
RULAS (1930)
BASE D'ASTA 720,00 / STIMA 1.500 – 1.800
SCULTURA IN BRONZO
RAFF. PANTERA
MIS. 53 X 20
FIRMATA SULLA BASE

LOTTO 45



LOTTO 45
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 150 – 200
CANDELABRO IN LEGNO DORATO
H. 52
EPOCA LUIGI XIV°
FINE DEL XVII° SEC.

LOTTO 46



LOTTO 46
RAUL VIVIANI (1883 – 1965)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 900 – 1.000
DIPINTO OLIO SU CARTONE
RAFF. VASI DI FIORI
MIS. 50 X 70
FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 47
SCUOLA DI GILARDO DA LODI (INIZI XVIII° SEC.)
BASE D'ASTA 3.250,00 / STIMA 5.500 – 6.000
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. NATURA MORTA DI FRUTTA E FIORI
MIS. 72 X 100





LOTTO 48

LOTTO 48
BASE D'ASTA 1.200,00 / STIMA 2.500 – 3.000
 ICONA OLIO SU TAVOLA
 RAFF. SOGGETTI RELIGIOSI
 MIS. 49 X 49
 RUSSIA FINE XVIII°SEC.



LOTTO 49

LOTTO 49
MAESTRO ITALIANO FINE XVII°SEC.
BASE D'ASTA 650,00 / STIMA 1.500 – 1.800
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. MADONNA CON CORONA DI SPINE
 MIS. 70 X 95



LOTTO 50

LOTTO 50
MAESTRO ITALIANO FINE XVII°SEC.
BASE D'ASTA 650,00 / STIMA 1.500 – 1.800
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. MADONNA CON BAMBINO
 MIS. 86 X 67



LOTTO 51

LOTTO 51
MAESTRO ITALIANO FINE XVII°SEC.
BASE D'ASTA 350,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. SANTA IN PREGHIERA
 MIS. 44 X 33



LOTTO 52
MAESTRO ITALIANO FINE XIX°SEC.
BASE D'ASTA 2.400,00 / STIMA 4.000 – 4.500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NUDO FEMMINILE
 MIS. 96 X 113
 MONOGRAMMATO "L.L." E DATATO 1897
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 53
MAESTRO ITALIANO INIZI XVIII°SEC.
BASE D'ASTA 1.800,00 / STIMA 2.500 – 3.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. PUTTO CON COLOMBA
 MIS. 87 X 87



LOTTO 54
MAESTRO VENETO META' DEL XVIII°SEC.
BASE D'ASTA 2.400,00 / STIMA 6.000 – 7.000
 LOTTO COMPOSTO DA 02 DIPINTI OLIO SU TELA
 RAFF. PAESAGGI CON PUTTI
 MIS. 52 X 106



LOTTO 55
VINCENZO IROLLI (1860 – 1949)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.800 – 2.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "PERGOLATO NAPOLETANO"
 MIS. 27 X 17
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 56
LORIS CHESI (1977)
BASE D'ASTA 350,00 / STIMA 800 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "ULTIMA SPERANZA IN UN MONDO
 IN FRANTUMI"
 MIS. 80,4 X 60 ANNO 2020
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 57
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 700 – 800
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. RITRATTO DI DONNA DISTESA
 MIS. 27 X 50
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 58
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
BASE D'ASTA 60,00 / STIMA 150 – 200
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. MARINA CON BARCHE
 MIS. 9 X 21 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 59
PIERO GAULI (1916 – 2012)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 400 – 500
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "BEVITORE"
 MIS. 59 X 43 ANNO 1947
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 60



LOTTO 60
RINO SERNAGLIA (1936 – 2018)
BASE D'ASTA 1.000,00 / STIMA 1.800 – 2.000
DIPINTO OLIO SU TELA
INTITOLATO "NUCLEO CENTRALE"
MIS. 80 X 100
FIRMATO E DATATO 1966
IN BASSO AL CENTRO

LOTTO 61



LOTTO 61
RINO SERNAGLIA (1936 – 2018)
BASE D'ASTA 1.000,00 / STIMA 1.800 – 2.000
DIPINTO OLIO SU TELA
INTITOLATO "COMPOSIZIONE"
MIS. 80 X 100
FIRMATO E DATATO 1965
IN BASSO AL CENTRO

LOTTO 62



LOTTO 62
OMAR GALLIANI (1954)
BASE D'ASTA 2.900,00 / STIMA 3.500 – 4.000
DIPINTO OLIO SU TELA
INTITOLATO "IL DESTINO E' NEL NOME"
MIS. 112 X 112
FIRMATO E DATATO 1987 A RETRO

LOTTO 63



LOTTO 63
ROBERTO ARDOVINO (1952)
BASE D'ASTA 1.200,00 / STIMA 3.000 – 3.500
DIPINTO TECNICA MISTA SU TELA
INTITOLATO "L91 IL NONO PIANETA"
MIS. 100 X 100 ANNO 2005
FIRMATO E AUTENTICATO A RETRO



LOTTO 64

PAOLA FONTICOLI (1961)

BASE D'ASTA 800,00 / STIMA 1.500 – 1.800

DIPINTO ACRILICO E INTAGLI SU CARTONE

“SENZA TITOLO”

MIS. 60 X 94 ANNO 1988

A RETRO ETICHETTA

“ENRICO GARIBOLDI ARTE CONTEMPORANEA MILANO”

LOTTO 65
P. PASHKOV (META' XX°SEC.)
BASE D'ASTA 2.500,00 / STIMA 3.500 – 4.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO “V. I. LENIN”
 MIS. 120 X 180
 FIRMATO E DATATO 1973 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 66

FRANCESCO GHITTONI (1855 – 1928)

BASE D'ASTA 1.900,00 / STIMA 2.800 – 3.000

DIPINTO OLIO SU CARTONE

RAFF. BIMBO

MIS. 25 X 20

A RETRO AUTENTICA DELLA FIGLIA LUISA GHITTONI

DATATA PIACENZA

2 OTTOBRE 1937

LOTTO 67
VIRGILIO RIPARI (1843 – 1902)
BASE D'ASTA 1.900,00 / STIMA 2.800 – 3.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO “MARINARETTO”
 MIS. 58 X 35,5
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 PUBBLICATO A PAG. 108 DEL CATALOGO
 “VIRGILIO RIPARI”



LOTTO 68**LOTTO 68****LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)****BASE D'ASTA 9.500,00 * /****STIMA 15.000 – 16.000**

DIPINTO OLIO SU TELA

RAFF. NATURA MORTA CON BUDDA

TRA DUE VASI

MIS. 100 X 150

FIRMATO E DATATO 1939 IN BASSO A DESTRA

A RETRO ETICHETTA

“ESPOSIZIONE DEL 1967 – 68”

PUBBLICATO A PAG. 118 DEL CATALOGO

“LUCIANO RICCHETTI”

DEL PROF. FERDINANDO ARISI

EDIZIONI TIP.LE.CO 1997

LOTTO 69**UGO CELADA DA VIRGILIO (1895 – 1995)****BASE D'ASTA 1.400,00 / STIMA 2.400 – 2.500**

DIPINTO OLIO SU TAVOLA

RAFF. NATURA MORTA

MIS. 24 X 34

FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

**LOTTO 69****LOTTO 70****LOTTO 70****GIANFRANCO ASVERI (1948)****BASE D'ASTA 1.050,00 / STIMA 1.800 – 2.000**

DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTA

RIPORTATA SU TAVOLA

INTITOLATO “CICON ORE 21”

MIS. 44 X 36 ANNO 2012

A RETRO NUMERO ARCHIVIAZIONE

CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTO

DELL'ARTISTA



LOTTO 71
ARMODIO (1938)
BASE D'ASTA 3.600,00 * / STIMA 6.000 – 7.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. VOLTO INFORMALE
 MIS. 34 X 51
 FIRMATO E DATATO 1972
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 72
BRUNO GRASSI (1944)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.500 – 1.600
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "FRAMMENTO E LAGHETTO"
 MIS. 80 X 90 ANNO 1988
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 73
SERGE BELLONI (1925 – 2005)
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 2.500 – 3.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. PARIGI
 MIS. 65 X 80
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 74
ALFRED BENTLEY (1879 – 1923)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. SCENA CITTADINA
 MIS. 41 X 30
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA





LOTTO 75

LOTTO 75

ALFRED BENTLEY (1879 – 1923)

BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.400 – 1.500

DIPINTO OLIO SU TELA

RAFF. SCENA CITTADINA

MIS. 41 X 30

FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 76

LOTTO 76

GUSTAVO FOPPIANI (1925 – 1986)

BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.200 – 1.500

DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA

INTITOLATO "SIGNORA IN ABITO CARNEVALESCO"

MIS. 34 X 22 FIRMATO E DATATO 1979 IN ALTO AL CENTRO



LOTTO 77

LOTTO 77

OSVALDO BARBIERI "BOT" (1895 – 1958)

BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 1.000 – 1.200

DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA

RAFF. FIGURE INFORMALI

MIS. 29 X 20

FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 78

LOTTO 78

LUIGI ARRIGONI (1896 – 1964)

BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 250 – 300

DISEGNO MATITA SU CARTA

INTITOLATO "PASTORI"

MIS. 16 X 10,5

FIRMATO E DATATO 1926

IN BASSO A DESTRA



LOTTO 79
DOMENICO MORELLI (1823 – 1901)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 800 – 1.000
DISEGNO CARBONCINO SU CARTA
RAFF. VOLTO DI SIGNORA
MIS. 41 X 26,5
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 80
ANTONIO FONTANESI (1818 – 1882)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 1.500 – 1.800
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. BORGO DI CAMPAGNA CON CONTADINI
MIS. 25 X 18 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 81
MAESTRO XIX° SEC.
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 800 – 1.000
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. VOLTO ANCELLA
MIS. 46,5 X 28
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 82
MAESTRO XIX° SEC.
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 600 – 800
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. RITRATTO DI FANCIULLA
MIS. 34 X 26,5



LOTTO 83

LOTTO 83
ANITA NALLI CATALDO (XX°SEC.)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 500 – 600
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO “LO SCIALLE”
 MIS. 23,5 X 17



LOTTO 84

LOTTO 84
GIORGIO DE CHIRICO
(1888 – 1978)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 600 – 800
 LITOGRAFIA SU CARTA
 INTITOLATO “BELLITO”
 MIS. 27 X 19 SIGLATA 113 / 125
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA
 A RETRO ETICHETTE “DOMUS ARTE” TREVISO
 E “LA EDIZIONI BORA”
 TIMBRO A SECCO “CAPRINI ARTE”



LOTTO 85

LOTTO 85
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 LOTTO COMPOSTO DA 05 STAMPE
 RAFF. SCENE BIBLICHE
 MIS. 17 X 23
 EPOCA XVII° SEC.



LOTTO 86

LOTTO 86
GIANNI BERGONZI (XX° SEC.)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 800 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO “CITTA' SUL FIUME”
 MIS. 54 X 81 ANNO 1970
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 87



LOTTO 87
PAOLO PEROTTI (1928 – 2018)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 600 – 800
LOTTO COMPOSTO DA 02 BASSORILIEVI
MULTIPLI IN ARGENTO
INTITOLATI “DONNA CHE SI PETTINA”
E “CONTEMPLAZIONE”
SIGLATI 10 / 10
MIS. 26,5 X 16,5 FIRMATI IN BASSO A DESTRA
A RETRO AUTENTICHE DELL'ARTISTA

LOTTO 88



LOTTO 88
MAURO FORNARI (1949)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 800 – 1.000
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PAESAGGIO CON CAMPANILE
MIS. 40 X 50
FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 89



LOTTO 89
GIANCARLO BRAGHIERI (1930 – 2009)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 500 – 600
DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTA
RAFF. FIGURE CON CAVALLO
MIS. 25 X 20
FIRMATO E DATATO 2000
IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 90



LOTTO 90
UMBERTO MONTINI (1897 – 1978)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 250 – 300
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. NATURA MORTA DI FUNGHI
MIS. 24 X 33
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



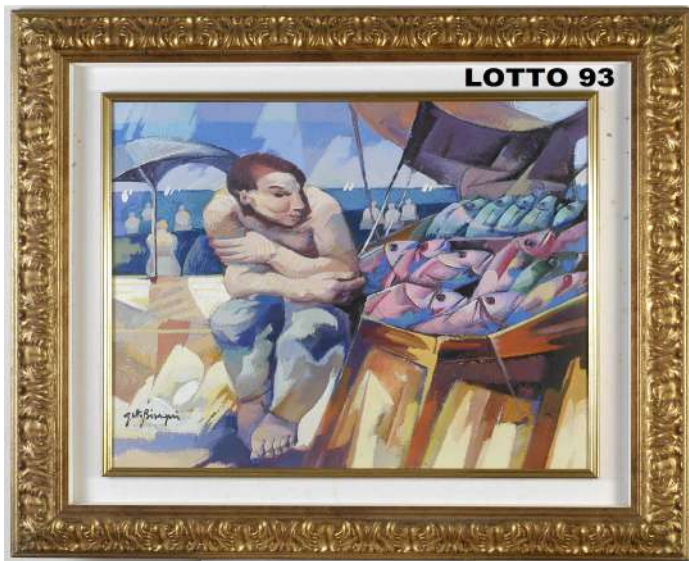
LOTTO 91

LOTTO 91
LUIGI ARRIGONI (1896 – 1964)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. FRATE
 MIS. 54 X 43
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO ETICHETTA "ASSOCIAZIONE AMICI DELL'ARTE"



LOTTO 92

LOTTO 92
CLEMENTE TAFURI (1903 – 1971)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.800 – 2.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. BORGO CON TORRE
 MIS. 90 X 61
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DEL FIGLIO LUCIO TAFURI
 DATATA 14/3/74



LOTTO 93

LOTTO 93
GETTY BISAGNI (1931)
BASE D'ASTA 420,00 / STIMA 800 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "DOPO LA PESCA"
 MIS. 60 X 70 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 94

LOTTO 94
LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)
BASE D'ASTA 1.900,00 / STIMA 2.800 – 3.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. CONTADINA
 MIS. 90 X 60 ANNO 1948
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA